**Русский родной язык**

**Программа курса 9 класса**

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185- ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Примерная программа (далее – программа) разработана на основе
требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

**Рекомендуемое пособие:**

**Русский родной язык**. 9 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.]. — М. : Просвещение, 2018.

**Раздел Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о‚ по‚ из‚ с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала).* Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*)‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*‚ введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел Речь. Речевая деятельность. Текст**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Темы проектов**

1. Образ берёзы как ключевой образ русской литературы.
2. Новые крылатые слова русского языка из современных мультфильмов.
3. Новые крылатые слова русского языка из современной рекламы.
4. Новые крылатые слова русского языка из современных телевизионных и радиопередач.
5. Устаревшая лексика в произведениях русских писателей-классиков.
6. Русский язык в Интернете (выберите для наблюдения и анализа один из его разговорных жанров: блоги, социальные сети, чаты, форумы. Основное внимание уделите составу используемых в данном жанре языковых средств и рассмотрите их с точки зрения новизны или традиционности, источника происхождения, функций, а также соответствия или несоответствия нормам письменного русского литературного языка.
7. Словарный бум в русском языке новейшего периода (используйте материалы § 6 и 7)
8. Проведите небольшое исследование о языке современных социальных сетей — проанализируйте сниженную лексику, употребляемую участниками виртуального общения.
1) Найдите просторечия и жаргонизмы.
9. 2) Определите, слова каких жаргонов используются в анализируемых сообщениях.
10. 3) Подумайте, с какой целью используется сниженная лексика и насколько её употребление оправданно.
11. 4) Сделайте вывод о том, подтверждает ли ваш материал мнение об огрублении русской речи в новейший период развития русского языка.
12. Вы слышали выражения «заклятый друг», «обречён на победу»? Считаете ли вы их случайными ошибками? Подготовьте проект «Нарушение сочетаемости — речевая ошибка или средство выразительности?».
13. Русская культура в зеркале фразеологии.
14. Своя автобиография, первый дебют, мировоззрение на жизнь — подобные сочетания, к сожалению, достаточно часто можно встретить в речи окружающих. Подготовьте проект «„Словарь плеоназмов“ для тех, кто хочет совершенствовать свою речевую культуру».
15. Правила поведения в интернет-дискуссии.
16. Вам наверняка известен знак @. А что вы знаете о его значении и происхождении? Соберите материал и подготовьте проект на тему «Сетевой знак @ в разных языках».
17. Как вы относитесь к словам и выражениям типа ИМХО, LOL, афтар жжош; афтар пеши исчо и др.? Соберите информацию и подготовьте проект на тему «Компьютерный жаргон в русском языке».
18. Составьте словообразовательное гнездо слов образ, слово. Напишите лингвистический портрет некоторых записанных вами слов: охарактеризуйте слово с точки зрения этимологии, фонетики, морфемики и словообразования, морфологии, употребления в составе фразеологизмов; приведите примеры использования слова в русской литературе.
19. «Азбука Русского Мира». На каждую букву русского алфавита необходимо найти фамилию россиянина, известного не только в России, но и за её пределами. Это может быть учёный, писатель, художник, спортсмен и т. п. Создайте портретный очерк: постарайтесь найти его портрет, напишите, когда и где он жил, чем прославился.

**Планируемые результаты обучения**

См. программу курса «Русский язык»