**Программа по предмету «Иностранный язык (Английский)» 7 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 7 КЛАССЕ** | **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**к концу **обучения в 7 классе**: |
| **Коммуникативные умения**Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.* Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.
* Внешность и характер человека (литературного персонажа).
* Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).
* Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.
* Покупки: одежда, обувь и продукты питания.
* Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.
* Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.
* Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.
* Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.
* Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).
* Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).
* Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.
 |  |
| **Говорение**Развитие коммуникативных умений **диалогической речи**, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.Развитие коммуникативных умений **монологической речи**:создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);повествование (сообщение);изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;краткое изложение результатов выполненной проектной работы.Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.Объём монологического высказывания – 8–9 фраз. | 1) владеть основными видами речевой деятельности:**говорение:** **вести разные виды диалогов** (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка **(до 6 реплик со стороны каждого собеседника);****создавать разные виды монологических высказываний** (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (**объём монологического высказывания – 8–9 фраз**), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз); |
| **Аудирование**При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с **пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.**Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.**Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.** | **аудирование**: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – **до 1,5 минут);** |
| **Смысловое чтение**Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.* Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.
* Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.
* Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.
* Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).**Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.** | **смысловое чтение**: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: * с пониманием основного содержания,
* с пониманием нужной (запрашиваемой) информации,
* С полным пониманием информации,

 представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (**объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов),** * читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;
 |
| **Письменная речь**Развитие умений письменной речи:* списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;
* заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;
* написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;
* создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.
 | **письменная речь**: * заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации;
* писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (**объём сообщения – до 90 слов**),
* создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём **высказывания – до 90 слов);**
 |
| **Языковые знания и умения****Фонетическая сторона речи**Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.**Графика, орфография и пунктуация**Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении; апострофа.Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера. | владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно **читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале**, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;владеть орфографическими навыками: **правильно писать изученные слова**;владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера |
| **Лексическая сторона речи**Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.**Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума**).**Основные способы словообразования**:**аффиксация**:образование имён существительных при помощи префикса un (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);словосложение:образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. | распознавать в устной речи и письменном тексте **1000 лексических единиц** (слов, словосочетаний, речевых клише) и **правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц,** обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью **суффиксов -ness, -ment,** имена прилагательные с помощью **суффиксов -ous, -ly, -**y, имена прилагательные и наречия с помощью **отрицательных префиксов in-/im-**, сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания; |
| **Грамматическая сторона речи**Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.* Предложения со сложным дополнением (Complex Object).
* Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера.
* Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.
* Конструкция used to + инфинитив глагола.
* Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).
* Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.
* Модальный глагол might.
* Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).
* Местоимения other/another, both, all, one.
* Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).
 | понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;распознавать и употреблять в устной и письменной речи:* предложения со сложным дополнением (Complex Object);
* условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;
* предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;
* конструкцию used to + инфинитив глагола;
* глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);
* предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;
* модальный глагол might;
* наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);
* местоимения other/another, both, all, one;
* количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);
 |
| **Социокультурные знания и умения**Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах). | владеть социокультурными знаниями и умениями:использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка; |
| **Компенсаторные умения**Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики. | владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики. |