**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Содержание курса предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования составлено на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой организацией руководства) Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и предусматривало непосредственное применение при выполнении обязательной части ФОП СОО.

**10 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, одного из мировых языков.

Формы поддержания национального русского языка. Литературный язык, просторечие, народные разговоры, профессиональные сорта, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

**Язык и речь. Культура речи**

**Система языка. Культура речи**

Система языка, ее устройство, функционирование.

Культура как речь раздела лингвистика.

Языковая норма, ее основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качество хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических нужд. Комплексный словарь.

**Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слов. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных звуковых звуков, некоторые противоречия, сочетания противоречий. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударного языка в современном литературном английском языке.

**Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слов. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их применение. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слов. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слов (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

**Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

**Морфология. Морфологические нормы**

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слов. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: формы рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён включают в себя: формы степенного сравнения, краткие формы.

Основные нормы употребления многочисленных, порядковых и собирательных числительных.

Основные правила употребления мест: форма 3-го лица личного расположения, возвратного расположения **себя**.

Основные правила употребления глаголов: некоторые личные формы (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; Образование некоторых глагольных форм: формы прошедшего времени с суффиксом -ну-, формы повелительного наклона.

**Орфография. Основные правила орфографии**

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфемы; слитные, дефисные и отдельные написания; применение прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического выражения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ъ и ь.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и нн в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён сущностных, имён включенных и глаголов.

Слитное, дефисное и разделительное описание слов.

**Речевое общение**

речь о деятельности. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адрес; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения к партнёру и др.). Строгие формулы русского речевого этикета, применяемые к ситуации в официальном/неофициальном общении, статусу адресата/адресата и т. д. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств для оформления публичного выступления с учетом его целей, использования адреса, ситуации общения.

**Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другое, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

**11 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Культурная речь в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное применение иноязычных заимствований и другое) (обзор).

**Язык и речь. Культура речи**

**Синтаксис. Синтаксические нормы**

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложений.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование основных норм, сказуемых с соглашениями, в состав которых входят слова многих, ряда, большинства, меньшинства; с нарушениями, выраженными количественно-именными сочетаниями (двадцать лет, пять человек); значения в его составе числительные, оканчивающиеся на один; значащие в его составе числительные, два три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказки с неудобствами, приемлемыми при приложении к себе (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказочного с нарушениями, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные правила употребления однородных предложений мужчин.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы составляют предложения.

**Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русских пунктуаций и системные правила, включенные в каждое из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания просто внутри предложения; признаки препинания между частями сложного предложения; признаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между событиями и легендами.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в помещениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложных предложениях с внешней связью.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

**Функциональная стилистика. Культура речи**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сфера ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, исключительно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности современного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, научная диссертация, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других эффективных языков (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование средств изобразительно-выразительных, языковых средств, другие эффективные методы языка.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗАНИЯ**

Осваивание личностных результатов учащимся необходимо осуществлять на английском языке на уровне среднего общего образования в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с переменными включенными социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в рамках соблюдения и нормами поведения и сдерживающими процессами самопознания, самовоспитания и саморазвития, развитие внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; Поддержка памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закона и правопорядка, человека труда и людей старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природы и окружающей среды.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося формируются следующие личностные результаты:

**1) высшее образование:**

* сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
* осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
* принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в парламентах с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на английском языке;
* поддержка идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, делегации по инициативе, религиозным, расовым, национальным принцем;
* готовность вести совместную деятельность в обществе, участвовать в самоуправлении в школах и детско-юношеских организациях;
* умение взаимодействовать с конкретными институтами в соответствии с их функциями и назначениями;
* готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности.

**2) патриотического воспитания :**

* сформированность российской гражданской идентичности, патриотизм, поддержка своего народа, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
* ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижения России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
* идейная уверенность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за свою судьбу.

**3) духовно-нравственного воспитания:**

* осознание духовных ценностей российского народа;
* сформированность морального сознания, норм этичного поведения;
* способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
* осознание личного вклада в построение будущего;
* ответственное отношение к своим родителям, создание семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

**4) эстетического воспитания:**

* эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
* способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
* убеждённость в новаторстве для общества и отечественного и европейского искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
* Готовность к самовыражению в разных видах искусства, учет качества творческой личности, в том числе при выполнении работы на английском творческом языке.

**5) физического воспитания:**

* сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
* потребность в дальнейшем совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной зоной;
* активное неприятие вредных привычек и форм причин вреда здоровью и психическому здоровью.

**6) трудового воспитания:**

* готовность к труду, осознание ценностей мастерства, трудолюбие;
* готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, возможность инициировать, планировать и самостоятельно изучать такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
* интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; уметь делать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
* готовность и способность к формированию всего и самообразованию на всю жизнь.

**7) экологического воспитания:**

* сформированность культуры, понимание социально-экономических процессов в состоянии природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
* планирование и прогнозирование действий в окружающей среде на основе знаний целей развития человечества;
* активные неприятные действия, приносящие вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия хозяйственных действий и предотвращать их;
* расширение опыта деятельности главной направленности.

**8) ценности научного познания:**

* сформированность мировоззрения, соответствующая современному подходу развития науки и общественной практики, основанная на диалоге культуры, способствующая осознанию своего места в поликультурном мире;
* совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
* осознание ценностей научной деятельности, готовность изучать учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе на английском языке, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающиеся преобразуют рабочую программу на английском языке у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

* самосознание, включающее умение понимать свое эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
* саморегулирования, включающего самоконтроль, умения принимать ответственность за свое поведение, способности регулировать гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новым;
* внутренняя мотивация, включающая подход к достижению целей и успеха, оптимизм, инициативность, умение действовать, выход из своих возможностей;
* эмпатии, включающая способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и проявлять к нему внимание при общении;
* социальные навыки, включающие возможность выстраивать отношения с другими людьми, следить за ними, учитывать интересы и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающихся формируются познавательные универсальные технологические, коммуникативные универсальные технологические действия, регулятивные универсальные технологические действия, современная деятельность.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

* самостоятельно сформулировать и актуализировать проблему, рассмотреть ее всесторонне;
* сохранять существенный признак или опору для сравнения, классификацию и обобщение языковых единиц, языковых тенденций и процессов, текстов различных результатов, функционально-смысловых типов, жанров;
* определять цели деятельности, задавать параметры и оценивать их достижения;
* выявлять закономерности и противоречия языковых тенденций, данные в наблюдении;
* Разработать план решения проблем с учётом анализа состояния материальных и нематериальных ресурсов;
* вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и результаты соответствия лицам;
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов на английском языке;
* развивать креативное мышление при разрешении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося формируются следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

* владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в четвертом курсе изучения предмета «Русский язык», концепции и готовности к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применения различных методов познания;
* владелец внешнего контроля деятельности, получивший новые знания, в том числе на английском языке; его аналог, преобразование и применение в различных научных устройствах, в том числе при создании научных и социальных проектов;
* формировать научный тип мышления, владеть научными знаниями, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и здоровых жизненных объектах;
* выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии решения ее, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
* анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
* дать оценку новой ситуации, приобретенному опыту;
* уметь интегрировать знания из разных регионов субъектов;
* уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и методы деятельности — в профессиональной среде;
* выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося формируются следующие **методы работы с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

* владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно изучать поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных форм и представлений;
* создавать тексты в различных форматах с указанием назначения информации и ее включения, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
* оценить достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
* использовать средства информационных и коммуникационных технологий при обеспечении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
* Обладая навыками защиты личной информации, соблюдайте требования информационной безопасности.

У обучающихся формируются следующие **навыки общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

* изучать общение во всех существах жизни;
* использовать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
* владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
* Развёрнуто, логично и правильно с точки зрения точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывания.

У обучающихся формируются следующие **методы самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

* самостоятельно изучать познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных объектах;
* самостоятельно составить план решения проблем с учётом имеющихся ресурсов, естественных возможностей и природных условий;
* уточнение рамок настоящего предмета на основе личного цвета;
* делать осознанный выбор, умело аргументировать его, брать на себя ответственность за результаты выбора;
* оценить приобретенный опыт;
* стремление к формированию и обеспечению широких исследований в разных областях знаний; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося формируются следующие **методы самоконтроля, принимая себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

* давать оценку новой ситуации, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов действиям лиц;
* владеть навыками познавательной рефлексии как осознания происходящих действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки, выбора ситуации верного решения;
* уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
* принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
* мотивы принятия и аргументации других людей при анализе результатов деятельности;
* признавать свое право и право других по ошибке;
* развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Для обучающегося формируются следующие **приемы совместной деятельности:**

* понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
* выберите темы и методы действий участников с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
* совместная деятельность, организация и координация действий по их осуществлению: составлять планы действий, утверждать действия с учетом целей моих участников, обсуждать результаты, принимать совместные работы;
* оценить качество своего вклада и вклада каждой команды в общие результаты по разработанным критериям;
* предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической инновации; творческие способности и воображение, быть инициативным.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**10 КЛАСС**

К концу обучения в 10 классе обучающийся получает следующие предметные результаты по разделам тем программы на английском языке:

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как знаках системы, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексика, отражающая международные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и ​​публицистике; объяснить значение данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точками отражения в истории и культуре народа (в рамках изучаемого).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации»). Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном государстве Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации») .

обеспечить существование форм русского языка (литературный язык, космосечие, народные разговоры, профессиональные формы, жаргон, арго), и дать характеристику знания литературного языка и его роли в обществе; используйте эти знания в речевой практике.

**Язык и речь. Культура речи**

**Система языка. Культура речи**

Иметь представление на английском языке как систему, знать основные значения и уровни языковой системы, анализировать языковые значения уровней языковой системы.

Назовите представление о культуре речи как раздел лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующий пример.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной лидерности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, ее видах.

Используйте словари русского языка в учебной деятельности.

**Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Выполняем ежедневный анализ слов.

Определить изобразительно-выразительные средства контекстики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных звуковых звуков, некоторых противоречий, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и оценивать характер речевых высказываний (в том числе собственных) с точки зрения рассмотрения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Используйте орфоэпический словарь.

**Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Выполнять лексический анализ слов.

Определить изобразительно-образовательные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения рассмотрения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Используйте толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

**Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов.

Анализировать и оценивать характер речевых высказываний (в том числе собственных) с точки зрения употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Используйте словообразовательный словарь.

**Морфология. Морфологические нормы**

Выполните морфологический анализ слов.

Выделите особенности употребления в тексте разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения рассмотрения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев, когда они употребляются в виде сущностных, имён включенных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изучаемого).

Используйте словарь грамматических средств, справочники.

**Орфография. Основные правила орфографии**

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнить орфографический анализ слов.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе по размеру) с точки зрения рассмотрения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изучаемого).

Соблюдать правила орфографии.

Используйте орфографические словари.

**так. Речевое общение**

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой переменой (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогических высказываний — не менее 7—8 реплик).

Выступить перед аудиторией с докладом; реферат, исследовательский проект по лингвистике и другим темам; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения научных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стиля (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной формой, приемы информационно-смысловой обработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения – 450–500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа). от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к ситуации официального/неофициального общения, статуса адресата/адресата и другого; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой формы общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Применить знание о тексте, его основных признаках, проявлениях и видах, представленных в нем информации в речевой версии.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемую зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стиля (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной формой, приемы информационно-смысловой обработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения – 450–500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа). от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Исправить текст: Использовать логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

**11  КЛАСС**

К окончанию обучения в 11 классе учащийся получает следующие предметные результаты по разделу тем программы на английском языке:

**Общие сведения о языке**

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употреблять разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) проявления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

**Язык и речь. Культура речи**

**Синтаксис. Синтаксические нормы**

Вы выполняете синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определить изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с явлениями, использовать падежной и предложно-падежной формы управляемых слов в словосочетании, использовать однородные предложения членов, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изучаемого).

Соблюдать синтаксические нормы.

Используйте словари грамматических инструментов, справочники.

**Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполните пунктуальный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изучения изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Используйте справочники по пунктам.

**Функциональная стилистика. Культура речи**

Назвать представление функциональной стилистики как раздел лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, четкости стиля (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных альтернативных языков (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стиля (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применить знания о том, как можно разновидеть жизнь языка в речевой практике.

Учебник:

Русский язык. 10 – 11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень /[Л.М. Рыбченкова и др. ] – М.: Просвещение, 2020