**Литература 8 класс**

**Задания по литературе за первую четверть**

Учебник:

Литература: Учеб.- хрестоматия для 8 кл. общеобразоват. организаций. В 2 ч./Авт.-сост. В.Я. Коровина и др. – М.: Просвещение, издания последних пяти лет

**I. Прочитайте произведения:**

«Устное народное творчество»: Лирические и исторические песни. Предания «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком».

«Из Древнерусской литературы»: «Житие Александра Невского» (фрагменты), повесть «Шемякин суд».

«Из литературы 18, 19 веков»: Д. И. Фонвизин. «Недоросль» (сцены), И. А. Крылов басня «Обоз», А. С. Пушкин стихотворения «19 октября», «Туча», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье…»)

«Из зарубежной литературы»: У. Шекспир. «Ромео и Джульетта», сонеты «Её глаза на звёзды не похожи…», «Увы, мой стих не блещет новизной…».

Ж.-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве» (сцены).

**II. Выполните задания:**

1. Ознакомьтесь с материалами учебника.

2.Прочитайтепредание «О покорении Сибири Ермаком», составьте план предания из 9 – 11 пунктов.

Возможное начало:

1. Дума царя Ивана о присоединении Сибири.

2. Совет слуги-крестьянина о поиске Ермака.

3. Тщетные поиски Ермака царскими слугами.

3. Прочитайте «Повесть о житии и храбрости благородного и великого князя Александра Невского» и вступление перед повестью. Выпишите определения «житие», «воинская повесть». Выполните задания 2 и 4 из раздела «Обогащаем свою речь».

4. Прочитайте повесть «Шемякин суд» и вступление перед повестью. Ответьте на вопросы:

* Кого осуждает «Повесть»?
* Почему «Повесть» оставляет грустное впечатление?
* Что означает выражение «Шемякин суд»? – *ответы на вопросы ищите в статье перед повестью.*

5. Прочитайте отрывки из комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль». Спишите учебный конспект.

#### Комедия «Недоросль» (1781 г.)

Основные признаки русского классицизма (художественный стиль в европейском и русском искусстве XVII - начала XIX вв.):

* Обращение к общественно-важным темам.
* Деление героев на положительных и отрицательных. «Говорящие» фамилии.
* В конце классической комедии порок всегда наказан, а добро торжествует.
* Принцип трех единств: времени, места, действия.

В пример можно привести комедию Фонвизина «Недоросль». В этой комедии Фонвизин пытается осуществить главную идею **классицизма** – перевоспитать мир разумным словом. Положительные герои много рассуждают о нравственности, служении государству, долге дворянина. Отрицательные персонажи становятся иллюстрацией неподобающего поведения.

#### Основные проблемы

#### 1. Проблема воспитания.

#### 2. Проблема крепостного права.

#### 3. Проблема служения Отечеству.

#### 4. Проблема брака и семьи.

#### Традиции и новаторство в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».

|  |  |
| --- | --- |
| Традиции классицизма | Новаторские черты |
| 1. Резкое деление героев на положительных и отрицательных. Каждый герой должен иметь какую-то одну, характерную черту.  2. Главная идея - идея просвещения. 3. Триединство: времени - 1 сутки; места – имение Простаковых; действия - 1 интрига, проблема. | 1. Характеры героев сложны.  2. Речь героев передает характеры действующих лиц.  3. Просвещение важно, но сначала надо добродетель, позаботиться о душе, а уж потом об уме - главная идея комедии.  4. Нарушает триединство: вместо одной проблемы поднимает несколько очень важных. 5. Типизация героев. |

Напишите сочинение-рассуждение о роли образования в жизни человека по содержанию комедии и жизненному опыту.

Примерный план сочинения

Вступление. Зачем нужно образование?

Основная часть.

Можно ли назвать настоящим образование, которое получает Митрофанушка (приведите примеры из текста).

Нужно или нет образование тебе, обоснуй свою точку зрения.

Заключение.

6. Прочитайте басню «Обоз» И.А. Крылова. Сделайте конспект статьи учебника «О басне «Обоз».

7. Выразительно прочитайте стихотворения А.С. Пушкина «19 октября», «Туча», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье…»). Выполните конспекты статьи учебника о каждом стихотворении.

Самостоятельно найдите в Интернете материал о лицейских годах юного поэта, возможно, совершите виртуальную экскурсию в Царскосельский лицей. Почему стихотворение называется «19 октября»? Кто были близкие друзья Саши Пушкина? Перечислите, кого из лицеистов поэт упоминает в стихотворении.